

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Берёзовская школа»

Утверждаю: директор школы  
\_\_\_\_\_ В.В. Мирицкая  
Приказ № 03-02-91/1 от 28.08.2024 г.

Рабочая программа  
по чтению (литературному чтению)  
для обучающихся 5 класса  
(Адаптированная основная общеобразовательная программа  
образования обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)) (1 вариант)  
КГБОУ «Березовская школа».

Составил: учитель В. В. Минайлова

Принята и согласована  
на методическом объединении  
Протокол № 1  
от 28 августа 2024 г.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант) КГБОУ «Березовская школа». Данная программа принята решением педагогического совета краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Березовская школа» (Протокол № 5 от 30.03.2023 года), утверждена директором краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Березовская школа» В. В. Мирицкой. (Приказ № 03-02-40/3 от 19.04.2023 г.).

Изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**: совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов; развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов; развитие положительных качеств и свойств личности.

На уроках чтения (литературного чтения) продолжается формирование у учащихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность. На уроках чтения (литературного чтения), кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

По учебному плану на изучение чтения (литературного чтения) в 5 классе отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Для реализации программы используется учебник «Чтение» 5 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Авторы-составители: С. Ю. Ильина, Т. М. Головкина. М.: «Просвещение», 2024 г.

### **Методы и формы организации образовательного процесса.**

Основной формой организации учебного процесса является урок. В процессе обучения учащихся целесообразно использовать следующие методы и приемы: словесный метод (рассказ, объяснение, беседа); наглядный метод (картинки, рисунки учебника, иллюстрации); практический метод (работа с учебником, упражнения, практическая работа); игровой (стимулирование познавательной деятельности): игра, поощрение, создание ситуации успеха.

**Формы обучения:** коллективные, индивидуальные, групповые, фронтальные.

**Технологии обучения:** личностно-ориентированное обучение, игровые, здоровьесберегающие, развивающие технологии, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

**Виды работ по развитию речи:** словарная работа, различные виды пересказов, стихотворения для заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения. Учащиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать

основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Правильность чтения у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отрабатывается с определёнными трудностями. К сожалению, нарушение правильности чтения сохраняются и в старших классах. Типичные ошибки при чтении: замены звуков, пропуски букв, добавление лишних звуков и др.

**Приёмы работы над правильностью чтения:** чтение по заданию, выборочное чтение, чтение по ролям, проведение речевых зарядок (пятиминуток), основной целью которых является подготовка обучающихся к прочтению трудных слов и переходу на более совершенный способ чтения; использование различных игровых приёмов.

**Приёмы работы по формированию навыка выразительного чтения:** подражание речи учителя, скороговорки, хоровое чтение, артикуляционная гимнастика, участие в художественной самодеятельности, работа над логическим ударением в ответах на вопросы, чтение по ролям, драматизация текста, прослушивание грамзаписи.

**Приёмы работы по формированию навыка осознанного чтения:** разбор значений слов-синонимов и их сопоставление со словами из читаемого произведения; самостоятельное придумывание синонимов и сопоставление их с читаемым текстом; работа со смешанными рядами близких и противоположных по значению слов (синонимов и антонимов); работа с фразеологизмами; обучение умению прогнозировать содержание текста и развитие смысловой догадки.

### **Содержание учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» в 5 классе.**

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, правда, ложь).

Тематика произведений для чтения (литературного чтения) подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов, мыслительной и речевой деятельности обучающихся, коммуникативных навыков, нравственных чувств и нравственного сознания. Уделяется особое внимание в работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения (литературного чтения) уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение словарного запаса, обучение правильному построению предложений.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся, в силу особенностей

психического развития, овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

**Работа с текстом:** пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

**Внеклассное чтение** ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

#### **Межпредметные связи.**

Математика. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Зарисовки сюжетов природы, животных.

### **Содержание тем учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»**

#### **Примерная тематика**

**Раздел 1.** Давайте читать.

С. Михалков, Ю.Энтин, Л.Крутько, С. Вербова, С. Ильин.

**Раздел 2.** Школьная страна.

М. Бородицкая, Я. Аким, л. Гераскина, Е. Серова, Л. Каминский.

**Раздел 3.** Круглый год. Осень.

С. Козлов, Е. Трутнева, Н. Сладков, Г. Скребицкий, А. Фет, А. Пушкин.

**Раздел 4.** Истоки мудрости.

**Раздел 5.** Наша Родина.

Г. Ладонщиков, Ф. Савинов, С. Романовский, М. Пришвин, К. Ушинский.

**Раздел 6.** Люби всё живое.

Р. Сеф, Д. Мразкова, Н. Сладков, Э. Мошковская, В. Боков, А. Барто, К. Паустовский, В. Берестов.

**Раздел 7.** Круглый год. Зима.

Я. Аким, Э. Шим, А., Пушкин, С. Михалков, В. Бианки, В., Берестов, А. Гайдар.

**Раздел 8.** В кругу семьи.

Е. Серова, В. Сухомлинский, Я. Аким, А. Барто, В. Осеева, В. Берестов, В. Драгунский, Э. Мошковская, А. Майков.

**Раздел 9.** Защитники Отечества.

И. Гамазкова, С. Алексеев, Б. Никольский, Л. Некрасова, Л. Кассиль, С. Васильев.

**Раздел 10.** О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию. Е. Пермяк, А. Блинов, Г. Сапгир, М. Зощенко, БР. Гримм, Н. Старшинов, Э. Рауд.

**Раздел 11. Круглый год. Весна.**

В. Ладыжец, М. Пляцковский, Р. Сеф, В. Жуковский, В. Железников, Г. Скребицкий, А. Пушкин.

**Раздел 12. Никто не забыт, ничто не забыто.**

А. Сурков, С. Алексеев, К. Симонов, В. Богомолов, Л. Кассиль, А. Твардовский.

**Раздел 13. Когда люди в опасности.**

Е. Груданов, Н. Артюхова, Л. Толстой, С. Маршак, Б. Житков.

**Раздел 14. Круглый год. Лето.**

И. Заиграевская, Г. Скребицкий, С. Есенин, И. Ревю, В. Берестов, В. Бианки, Ю. Коваль, В. Тансканен.

**Учебно-тематическое планирование программного материала.**

Содержание раздела		Количество часов				
Давайте читать.		8				
Школьная страна.		9				
Круглый год. Осень.		12				
Истоки мудрости.		11				
Наша Родина.		8				
Люби всё живое.		16				
Круглый год. Зима.		6				
В кругу семьи.		13				
Защитники Отечества.		8				
О мастерах и мастерицах, труде и трудолюбию.		12				
Круглый год. Весна.		12				
Никто не забыт, ничто не забыто.		8				
Когда люди в опасности.		5				
Круглый год. Лето.		8				
Итого:		136 часов				
Учебный предмет	Кол-во часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Кол-во часов в год
Чтение (литературное чтение)	4 часа	32 ч	32 ч	40 ч	32 ч	136 часов

**Планируемые результаты освоения учебного предмета****«Чтение (литературное чтение)».**

Освоение обучающимися программы, предполагает достижение ими двух видов результатов обучения: личностных и предметных. Личностные результаты освоения программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающихся, социально значимые ценностные установки.

**Предметные результаты****Минимальный уровень.****Обучающиеся должны уметь:**

- правильно, осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

- определять темы произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- устанавливать последовательность событий в произведении;
- определять главных героев текста;
- составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя.

Обучающиеся должны знать:

наизусть 5-8 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень.**

Обучающиеся должны уметь:

- правильно, осознанно и бегло читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определять темы художественного произведения;
- определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- формулировать заголовки пунктов плана (с помощью учителя);
- различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определять собственное отношение к поступкам героев (героя);
- сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;

Обучающиеся должны знать:

наизусть 6-10 стихотворений.

### **Личностные результаты.**

1. Любят родной край, осознают свою национальность.
2. Могут излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
3. Воспринимают важность учебы, проявляют любознательность и интерес к новому.
4. Адекватно эмоционально откликаются на произведения литературы.
5. Понимают ценности нравственных норм, умеют соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей.
6. Формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

## **Базовые учебные действия, формируемые у обучающихся 5 класса.**

Формирование базовых учебных действий осуществляется учителем в соответствии адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1 вариант).

### **Перечень учебно – методических пособий и список литературы.**

Портреты писателей и поэтов.

Карточки.

Иллюстративный материал.

Технические средства обучения.

Компьютер.

Учебно-практическое оборудование.

Классная доска.

Магнитная доска.

Дидактический демонстрационный материал.

Интернет – ресурсы.

Для обучающихся:

«Чтение», 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. С.Ю. Ильина, Т.М. Головкина. Москва «Просвещение», 2024г.

Для учителя:

#### Литература

1. Брунов Б.П. Обучение детей с проблемами в интеллектуальном развитии: Учебное пособие.- Красноярск: КГПУ им. В.П. Астафьева, 2005.
2. Подласый И.П. Педагогика: Новый курс: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений: В 2 кн. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2003.
3. Пленкин Н.А. Уроки развития речи: 5-9 классы: книга для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1995.
4. Пузанов Б.Г. Дефектология. Словарь-справочник: Т.Ц.Сфера, 2005.
5. Пузанов Б.Г. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика): Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2001.
6. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии.- СПб.: Питер, 2003.
7. Русский язык и чтение 5 – 7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения/ М.Е. Прокопченко. – Волгоград: Учитель, 2009 – серия «Коррекционное обучение».